

## Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Частоозерская детская школа искусств»

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2024-2025 учебный год

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства

«Хореографическое творчество», срок обучения-8 лет

Утверждаю:

Директор МБУ ДО «Частоозерская детская школа искусств»

Ступина Ю.С. \_\_\_\_\_

Приказ № 32 от "15" августа 2024 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) <sup>2)</sup>		Распределение по годам обучения								
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
		Количество недель аудиторных занятий															
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3093-3819<sup>1)</sup></b>	<b>328-559</b>	<b>2765-3260</b>					<b>32</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3093</b>	<b>328</b>	<b>2765</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>								
<b>ПО.01.</b>	<b>Хореографическое исполнительство<sup>3)</sup></b>	<b>2401</b>	<b>65</b>	<b>2336</b>													
ПО.01.УП.01.	Танец	130			130		2,4		2	2							
ПО.01.УП.02.	Ритмика	130			130		2,4		2	2							
ПО.01.УП.03.	Гимнастика	130	65		65		2,4		1	1							
ПО.01.УП.04.	Классический танец	1023			1023		5... -15	6... -14			6	5	5	5	5	5	5
ПО.01.УП.05.	Народно-сценический танец	330			330		7... -15	15				2	2	2	2	2	2

								-13									
ПО.01.УП.06.	Подготовка концертных номеров	658		658			2,4...-14		2	2	2	2	3	3	3	3	
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история искусств</b>	<b>526</b>	<b>263</b>	<b>263</b>													
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131	131			2,4,6	8	1	1	1	1					
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66	66			10	12					1	1			
ПО.02.УП.03.	История хореографического искусства	132	66	66			14								1	1	
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>2599</b>					<b>8</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>2927</b>	<b>328</b>	<b>2599</b>					<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>							<b>28</b>	<b>8</b>									
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>															
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2															2
ИА.04.02.01.	Классический танец	1															
ИА.04.02.02.	Народно-сценический танец	0,5															
ИА.04.02.03.	История хореографического искусства	0,5															
<b>Резерв учебного времени<sup>7)</sup></b>		<b>8</b>							<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

### Приложение к учебному плану

1. Учебные планы являются частью ОП и разрабатывается образовательным учреждением самостоятельно в соответствии с требованиями ФГТ.
2. Учебный план отражает структуру ОП, установленную ФГТ, в части наименования предметных областей и разделов, форм проведения учебных занятий, проведения консультаций, аттестаций.
3. Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и объем часов по каждому предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся)

4.В разделе « План образовательного процесса» в соответствии с ФГТ должны предусматриваться обязательная и вариативная части образовательной программы, с указанием в обязательной части предметных областей, а также разделы – консультации, промежуточная и итоговая аттестации.

При формировании учебного плана нагрузка обязательной части должна оставаться неизменной, а также количество консультационных часов, в соответствии с установленными ФГТ нормами.

5.Часы вариативной части и часы, отводимые на самостоятельную работу, устанавливаются образовательным учреждением самостоятельно в пределах установленных ФГТ объемах.

Согласно ФГТ объем максимальной нагрузки не должен превышать 26 часов в неделю.

Аудиторная учебная нагрузка по всем предметам не должна превышать 14 часов в неделю (без учета времени на консультации, контрольные и аттестационные мероприятия).

При формировании вариативной части ОУ, самостоятельно определять наименование УП (необходимо учитывать имеющиеся финансовые ресурсы).

Объем времени на самостоятельную работу планировать с учетом методической целесообразности.

Консультации могут проводиться как в форме групп, так и индивидуально.

Резерв учебного процесса можно использовать как перед промежуточной аттестацией, так и после с целью обеспечения самостоятельной работой в период летних каникул.

Формы проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков ОУ устанавливает самостоятельно.

Планировать концертмейстерские часы в объеме не менее 80% аудиторного времени.

#### **Примечания к учебному плану**

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- групповые занятия – от 11 человек;

- мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» - от 2 человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Современный танец» от 3 человек)

- индивидуальные занятия.

2. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Современный танец» проводятся отдельно с мальчиками и девочками.

3. По учебным предметам обязательной и вариативной части объем самостоятельной нагрузки определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания и планируется следующим образом:

- «Гимнастика» - по 1 часу в неделю

-«Слушание музыки и музыкальная грамота» - по 1 часу в неделю.

- «История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю.

- «Музыкальная литература» (зарубежная, отечественная) - по 1 часу в неделю.

4. Классы выделенные цветом в учебном плане- это классы, в которых реализуется образовательная программа в текущем учебном году.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 595079120666552259363833422548667397541845386443

Владелец Ступина Юлия Сергеевна

Действителен с 19.08.2024 по 19.08.2025